



Ibiza

A la deriva en la noche

Gente rara, desnudos en la playa, amor aparentemente libre con las preciosas rubias llegadas del Este (Ucrania, Rusia, la República Checa). Las discoteques más "marchosas" del mundo ofreciendo de todo para ir siempre más allá de los prejuicios. Eso sigue siendo la isla que atrae al mundo.

Por: PEDRO ASSALGADO

Cuándo empieza la noche en Ibiza? ¿Cuántas veces se pone el sol? Muy pronto en la playa de Aguas Blancas. ¡La escena es espectacular en Café del Mar en San Antonio! Rojo, naranja, amarillo... violeta. El sol se hunde en el mar, las aguas hierven y las nubes en llamas entran por las

ventanas o rebotan en los cristales.

En Ibiza un desfile empieza en dirección al puerto, a la ciudad vieja. Pronto las callecitas blancas y estrechas se llenan de gente. Pequeños laberintos serpenteantes, de cal blanca, que hipnotizan con las luces de las tiendas y que nos llevan al mar, a los barcos, al Monumento a los Corsarios. Y si levantamos la mirada sobre el neón y los abalorios, veremos los pisos superiores, los

balcones viejos, la ropa tendida y alguna viejecita con su larga trenza mirando al barullo.

Caminamos entre las mesas de pizzerías, cafeterías y restaurantes. Sorteamos stands de todo tipo, que ofrecen artículos exóticos traídos de Asia, África o quién sabe dónde. También otros fabricados aquí durante los largos, fríos y tranquilos meses de invierno.

Flora y fauna, seres reales y robots al



ritmo del hip hop, del house o del reggae invaden las calles. Ellas esplendorosas, ellos marcando los músculos. Todos luciendo el bronceado, vestidos para la noche con la ropa recién comprada. Las minorías sexuales expresando libremente sus preferencias. Sus cuerpos de gimnasio, decorados, maquillados, operados y disfrazados también para la aventura nocturna. Moda ibicenca, estilo oriental, hippy de lux o “viste como quieras, pero con buen gusto”. Ese es el lema de la moda Ad Lib.

Son muchos los talleres donde se cose en la isla. En ellos se confeccionan las fabulosas indumentarias para las grandes

fiestas. Flores, plátanos y piñas de fantasía para las fiestas de Brasil en Privilege. Toda la moda, imágenes y estereotipos de los años 60 para Flower Power en Pachá. Y tantas otras. Diseñadores, modistas, sastres; todos volcados a producir la indumentaria que dará realce y realismo a ese desfile, a esa actuación o a la fiesta de esa noche. Los materiales vienen de todas partes: Indonesia, Tailandia, India, Sudamérica.

La fantasía no tiene límites, cualquier estilo vale. Amplias polleras de muchas capas a la manera del romanticismo, combinadas con sombreros de ala ancha decorados con flores, culebras, frutas o muñecos. Zapatos

insufribles que elevan a sus locos dueños, a veces, a más de dos cuartas del suelo. Y también zancos de casi dos metros que transforman en gigantes a personajes de pesadilla que nos invitan a ir más allá. Más allá de nuestros miedos y prejuicios, más allá de lo que le prometimos a la señora, a la novia o al amigo que nos acompaña esa noche. Una orgía para los sentidos y la locura total para quienes hayan consumido (lo que sea) más de la cuenta... ¿y quién lleva la cuenta?

¿LO HAS VISTO TODO?

Ibiza fue conocida porque aquí vivía (y aún



El Club de Polo de Ibiza ofrece tres días gratis a cualquier personaje famoso, conocido o popular que vaya de vacaciones a Ibiza.





EL DIVINO MANUEL

Nació y vive en Extremadura. Viene a Ibiza todos los veranos desde hace siete años. “Mi pueblo es pequeño y con o sin crisis es muy difícil ganarse la vida”, nos dice.

–**Manuel, ¿cómo llegaste a Ibiza?**

–Me dijeron que aquí en verano hay mucho trabajo y yo soy muy versátil. Me gusta disfrazarme. Estudié teatro... pero no hay trabajo en eso.

–**¿A qué te dedicas?**

–Actúo en un pequeño club, soy portero, engancho clientes...

–**¿Qué opinas de la isla?**

–Que aquí todo es posible. Todo puede suceder; que te contraten para un circo chino o que pierdas tus ahorros el día antes de volver a casa. ¡Lo único seguro es... la juerga, siempre mucha juerga!

–**¿Qué opinan en tu pueblo?**

–Ja, ja... En mi pueblo han visto algunas fotos mías y nada, risas, bromas, nada grave.

–**¿Ha cambiado mucho Ibiza en estos últimos años?**

–Se ha modernizado. Ahora llegan grandes cruceros. ¡Muchos rusos ricos, mucho dinero!



vive) “gente diferente”: artistas, bohemios, músicos, hippies. Individuos libres, decididos a arriesgarlo todo, “desconectados” de la sociedad. Buscan vivir siendo fieles a su sentir interior y expresan su forma de ser original en sus ropas, siempre diferentes, coloridas y únicas. Gente pura (o que busca la pureza) tomando el sol y bañándose desnuda en el mar. Y eso es lo que ha oído el turista. Y la industria del turismo no va a dejar que se vaya defraudado. ¡Aquí encontrarán toda la gente rara que quieren! ¿No hay suficientes desnudos en la playa? No importa ya los encontrarán, pagando, en cualquiera de los muchos clubes nocturnos. ¿O lo que buscaba era “amor libre”? La oferta es variada, las maravillosas rubias “del Este” (ucranianas, lituanas, rumanas, checas) están ahí para complacerlo, pero de “libre” nada.

Los bares del puerto exponen a sus anfi-

triones: travestis, personajes medievales, monstruos y chicas semidesnudas. Lo que haga falta para dar vida a la noche, para sorprender y descolocar a quienes creían haberlo visto todo. Discotheques y clubes mandan a recorrer las calles a sus “troupes”, sus pasacalles, que como en una procesión pagana van exhibiendo sus cuerpos, sus encantos, su juventud y su alegría. Portan estandartes que anuncian la fiesta de la temporada o el espectáculo del día; van vendiendo entradas y repartiendo flyers con la información necesaria. Amnesia, Pachá, Space, Lio, Privilege. Las discotheques del momento, las más grandes y “marchosas” -divertidas- del planeta.

Esto ocurre en una isla que flota a la deriva, impulsada por un bum, bum, bum. ¡Dejando una estela de color y música por el Mediterráneo! // @revistacosas